

# Vävar med vallmo på biblioteket

BORLÄNGE

Det är konstigt hur bilder kommer till.

Det tycker konstnärinnan Ulla Grytt själv som ställer ut textila konstverk på biblioteket.

I vart fall ställer Ulla Grytt ut fjorton stora vävar med impressiva bilder av bland annat blommor och formationer som hon funnit dels i en gammal ruinstad från antiken i Grekland och dels vid havet, berättar hon.

Det är delar av pelare och vågbrytare, vars former ger betraktaren egna associationer vad bilderna föreställer.

## Väver och målar

Ulla Grytt både väver och målar alstren som är genomsiktiga, och låter den vita väggen lysa genom bilderna.

Ljus, skuggor och mörker och sparsamt skira färger, skapar tillsammans en spännande bildmystik.

Ulla Grytt kommer från Stockholm och har gedigen utbildning bakom sig och har under åren



Vallmo. Textilkonstnärinnan Ulla Grytt visar ett av sina alster vid utställningen på biblioteket.

FOTO: JOHNNY FREDBORG

hunnit med många utställningar och utsmyckningar inom och utom landet och är representerad, förutom i Sverige, i Tanzania, Lettland, Polen och Malaysia.

## Utställning i Japan

Förra året deltog hon i en utställning i Washington, USA och 2001 hade hon två utställningar i Tokyo i Japan.

Nu är det Borlängebornas tur. Det är första gången Ulla Grytt ställer ut på orten.

Vernissagen är i dag lördagen och hon är på plats och berättar om sina bilder.

LASSE ERICSSON

0243-92022

lasse.ericsson@daladem.se



Renfana. Som ett ståndaktigt ufo reser sig blomman ur havet