

HANS KRONDAHL

---

Till

Estrid Ericsons Stiftelse

SEB

Institutioner & Stiftelser

106 40 Stockholm.

Textilkonstnären Ulla Grytt söker från Estrid Ericsons Stiftelse bidrag för genomförande av ett konstnärligt projekt.

Jag har med intresse tagit del av projektbeskrivningen. Ulla Grytt har en omfattande, varierad och uppmärksammad konstnärlig verksamhet bakom sig. Hon har på olika sätt utnyttjat de tekniska och konstnärliga utgångspunkterna för det textila materialet och alltid utvunnit anmärkningsvärda resultat. Ulla Grytt har ett osvikligt formsinne, vilket i förening med en sensibelt utnyttjad palett och stor teknisk skicklighet befäst hennes ställning som en framstående konstnär.

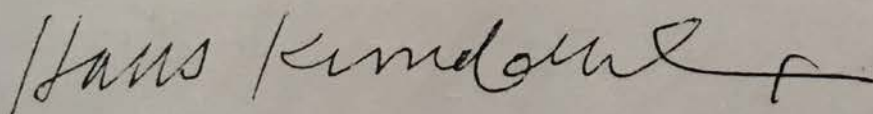
2.

Det aktuella projekt för vilket Ulla Grytt söker bidrag tyder på en stark önskan att komma vidare i sökandet efter nya uttryck i materialbehandling, såväl i form som i färg och texturer.

Med Ulla Grytts många tidigare konstverk i minne, bär det föreslagna projektet, enligt min mening, många fascinerande möjligheter i sitt koncept.

Jag vill därför varmt rekommendera att Estrid Ericsons Stiftelse tilldelar Ulla Grytt det bidrag som hon ansöker om.

Malmö den 26 september 2011



Hans Krondahl.

F.d. professor i Textilkonst vid HDK/ Göteborgs Universitet.